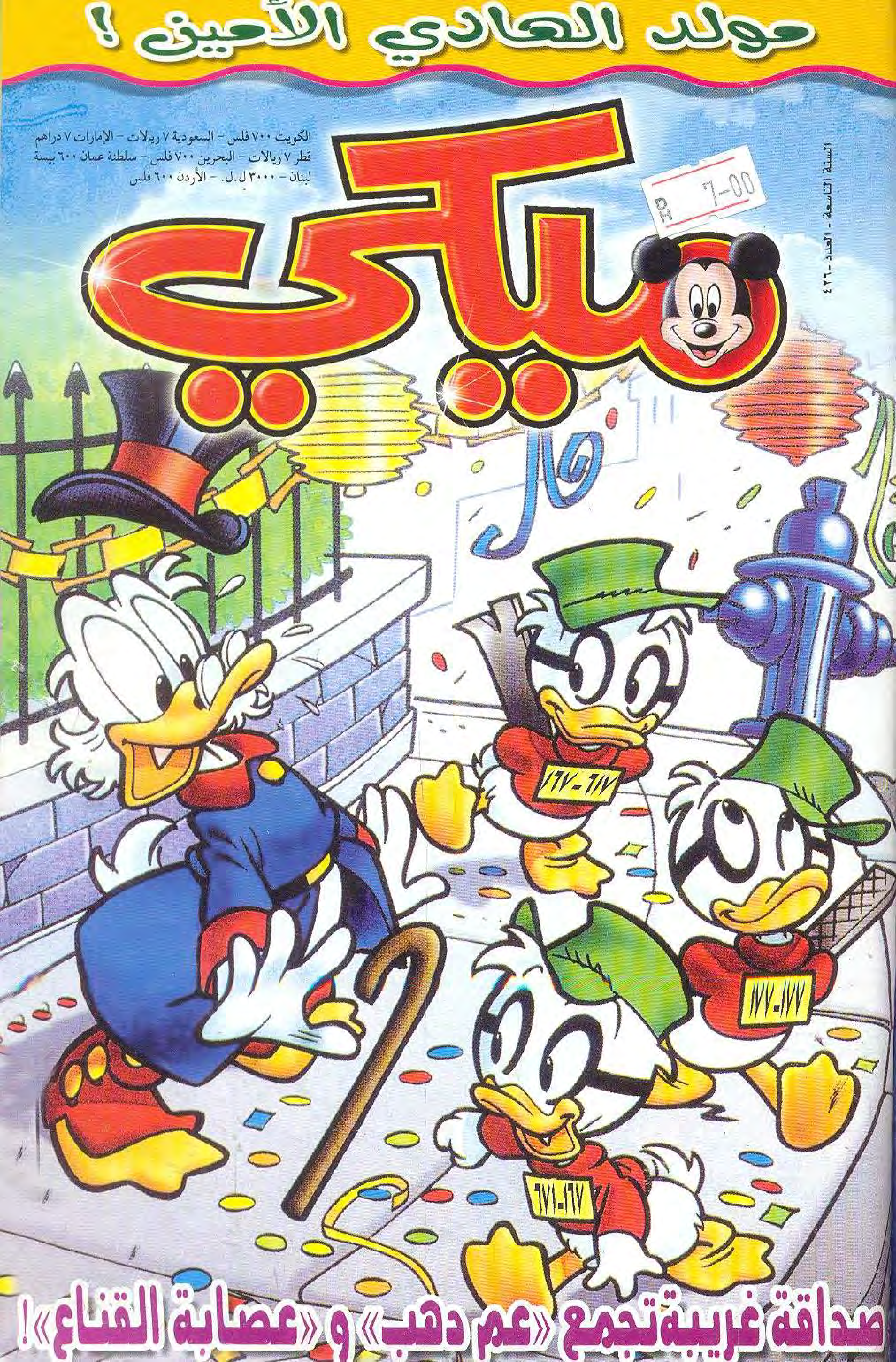
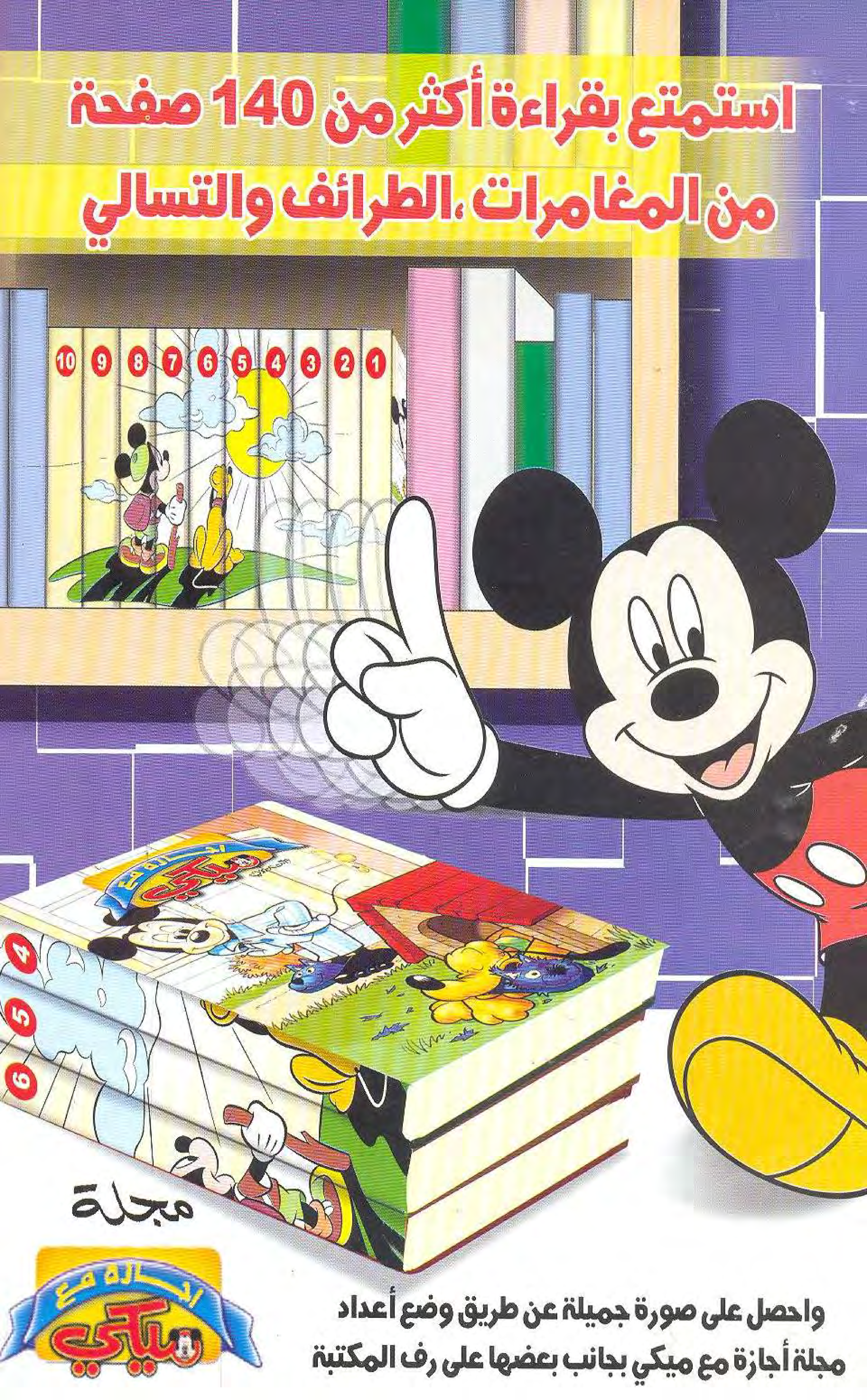
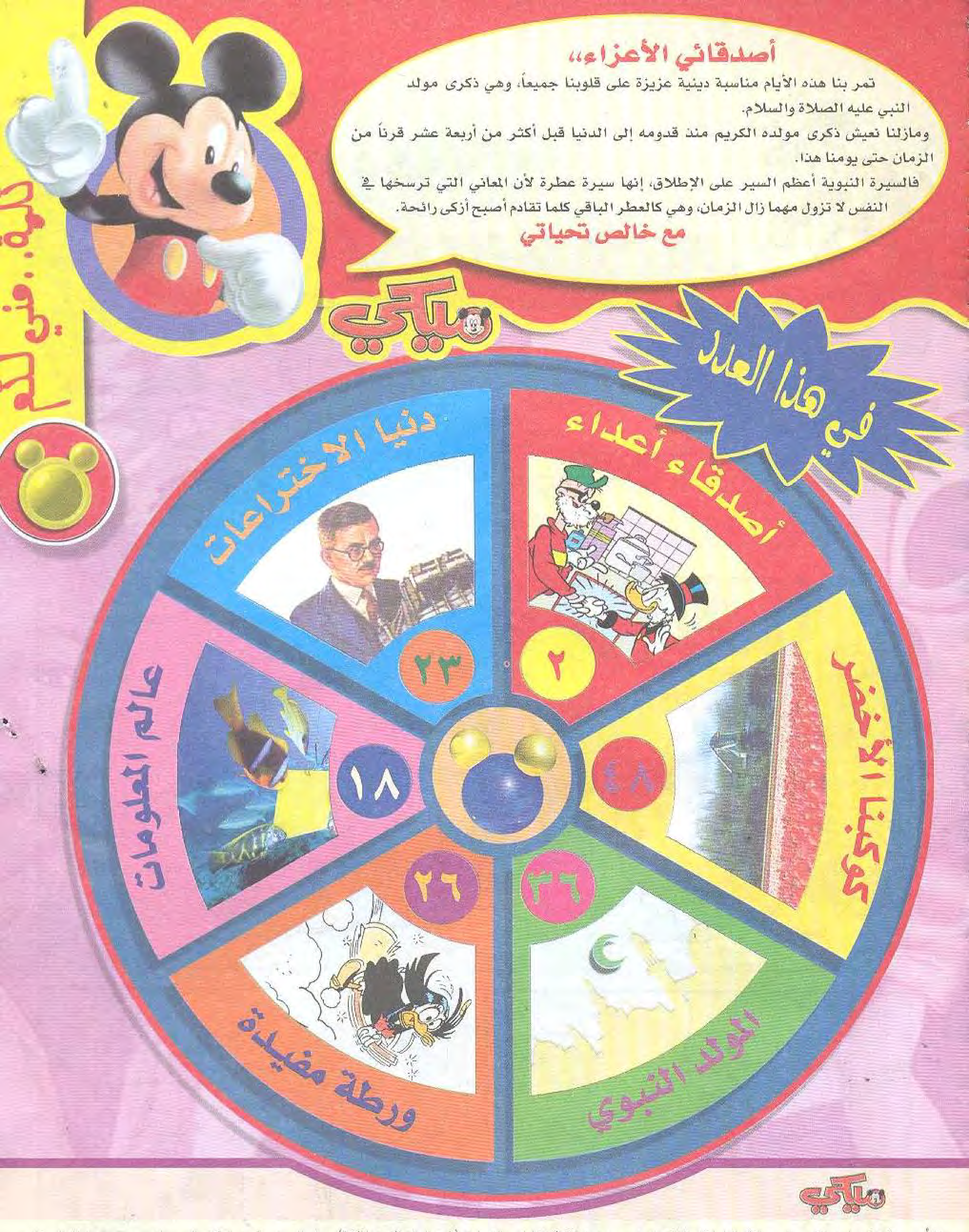


مولد الهادي الأمين !
ميكي
الكويت ٧٠٠ فلس – السعودية ٧ ريالات – الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات – البحرين ٧٠٠ فلس – سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان – ٣٠٠٠ ل.ل. – الأردن ٦٠٠ فلس
السنة التاسعة - العدد ٤٢٦
7-00
صداقة غريبة تجمع «عم دهب» و«عصابة القناع»!



استمتع بقراءة أكثر من 140 صفحة
من المغامرات، الطرائف والتسالي
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
4
5
6
مجلة
أجازة مع ميكي
واحصل على صورة جميلة عن طريق وضع أعداد
مجلة أجازة مع ميكي بجانب بعضها على رف المكتبة



ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ **الناشر: شركة دار القبس–التحرير: منال البهنساوي** البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن :٨٠٧١١١ (٩٦٥)– **وكلاء التوزيع–الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع – هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ – فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ – **السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) – فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت:www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com-ord الهاتف المجاني:(8002440076) **الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع – هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) – فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) – **البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ –فاكس: ٢٩٠٥٨٠ – **قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع – هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠ – **عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ – فاكس: ٧٠٦٥١٢ – **سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات – هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) – فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) – **الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع – هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) – فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) – **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات – هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

القبس

عم دهب

أصدقاء أعداء

مكتب عمدة مدينة البط...

والت ديزني

أنت تعرف الوضع! المجرمون يزيدون والمواطنون ثائرون!

رجالي يفعلون ما بوسعهم ولكن عددهم قليل!






المشكلة أن النقود ليس
لها أسماء!


نعم! لا أحد يعرف إن كانت
مسروقة أم لا!
ممم...


يمكننا إبطال التعامل
بالأوراق النقدية!
؟!


يمكننا استخدام
البطاقات البطوطية
البنكية!


وهكذا أي حركة للأموال
ستكون ظاهرة ويمكن
إثباتها!


ممم... قد تنجح!
وسيعاد انتخابي
ثانية! لنجرب!




وبعد أسبوع...
يا إخواني! هذا فظيع!
ألم تتمكن من استعادة فاتح الأقفال!


أسوأ! لقد سرقت نسخة من جريدة البط!
تقول إن النقود ستستبدل من اليوم بالبطاقات في التعاملات المالية!


وماذا في ذلك؟ ما الخطأ؟


الخطأ أننا لن نتمكن من صرف النقود!
طراخ
آي!




لماذا لم تقل هذا من البداية؟
وما المشكلة؟ سنسرق البطاقات!
١٧٦-٦٧١


لم يفعلون ذلك طالما أن النقود متوفرة؟
الجد


إنهم يستخدمون البطاقات في نقل النقود بين الحسابات المصرفية!
الجد


أليست نقوداً؟
نعم ولكنها مسجلة! لو سرقنا درهماً سنذهب للسجن
الجد


هئ هئ! سيكون علينا أن نعمل!
هئ! سنصبح شرفاء!
١٧٦-٦٧١


ربما لا! أعرف شخصاً قد يكون يائساً أكثر منا!


٥

وفعلاً...
فرررررر
أخبار طارئة يا سيدي! عد إلى الشاطئ!
فرررررررر









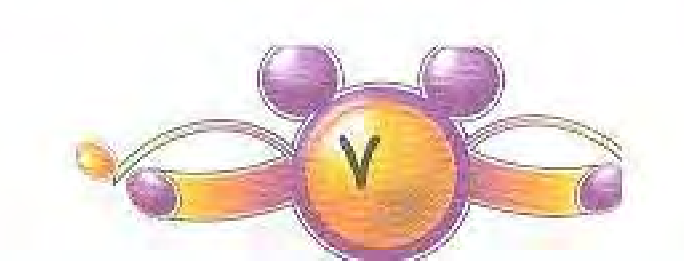

واااااك!


يجب أن أضع كل دراهمي الحبيبة في بنك!
جريدة البط


لا مزيد من الرياضة والسباحة والاسترخاء على شواطئ أموالي!


ناولني القبعة والعصا! سأذهب للعمدة!


ولكن...
آسف يا «دهب»! ولكنك ستستفيد من القرار الجديد!
أوف!




بل وستكون شاكراً لنا لما فعلنا؟!
أوف!
أوف!


فكر بالأمر! سيكون الكمبيوتر مبرمجاً نخصم الضرائب تلقائياً!


سأصبح أشهر عمدة لأني تغلبت على التهرب من الضرائب!
وماذا لو خرب الكمبيوتر؟ تخيل خسارتك!


هه؟


مستحيل! الكمبيوتر محصن تماماً!
هل تقبل التحدي؟




وهكذا..
قال العمدة إن بمقدرونا فعل أي شيء! وسيسعده أن نحاول!


لم نخرب الكمبيوتر فقط...


بل سنكسب الرهان ونعود لاستخدام النقود!
سننجح! الاتحاد هو مصدر القوة!


لنوضح الأمور: أنت تحتاجنا ونحن نحتاجك!


اتفقنا!
ولكن بمجرد أن نصل لهدفنا المشترك سنعود أعداء مرة أخرى!
الجد




تلك الليلة، تحت الأرض
أسفل مجلس المدينة..
يبدو الأمر سهلاً جداً! أرجو ألا تبدأ المشاكل هنا!
غرفة عمليات ٣٠٠٠ز


دعنا نحن نفعلها يا «دهب»! نحن خبراء!
حسناً! حسناً! لا مشكلة!


ممم.. لا ثقب للمفتاح! لابد أن هناك طريقة خفية!
غرفة عمليات ٣٠٠٠ز


زوووووت
ك.. كنت تعـ.. تعلم؟
نعم! ولكني فضلت ترك الخبراء يعملون!
غرفة عمليات ٣٠٠٠ز




محاولة بعد محاولة...
ها ها!
وششش
سبلاتش
تفو
ها ها!
١٧٦-١٦٧


فشل بعد آخر...
هجووووم!


طراااخ
ها ها!


عمليات ز ٣٠٠٠
ها ها!
ززززز


هئ!
تاك
ففففف
١٧٦-١٧٦


١١


تحصينات الغرفة از ١٣٠٠٠
كانت لا تقهر...
٣٠٠٠
جررررر!


آااه!
ززززز
ها ها!


وفي النهاية... عند الفجر...
هذا يكفي! هه.. هه..
نستسلم!
غرفة
عمليات
ز ٣٠٠٠
خسارة! كنتم ممتعين!


بما أن تخريب الكمبيوتر
مستحيل! سنبطئه!
كيف؟
الجد


سترون! قابلوني في مقركم بعد ساعتين!




ولاحقاً...
تفضلوا! لقد فتحت حساباً مصرفياً لكل واحد منكم!
رائع! ما هذه؟ ألعاب كمبيوتر؟


آي!
إنها بطاقات البط وأجهزة استخدامها أيها الغبي!
طراخ


بالمناسبة.. كم وضعت في حسابنا يا «دهب»!


درهماً لكل واحد منكم! ولكنه قرض فقط!
ماذا توقعت أيها الغبي؟
الجد


سنتبادل الأموال بيننا بأسرع ما نستطيع!

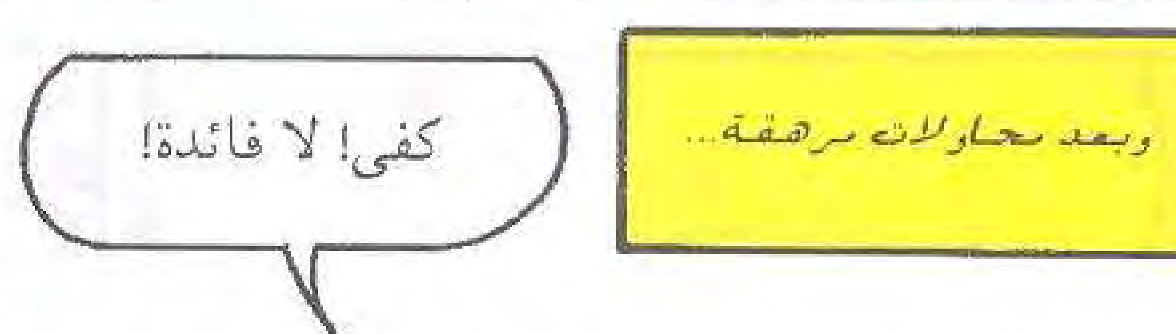



التحويلات المتلاحقة قد تخرب الكمبيوتر!


هيا!
تك
تك
تك
تك
تك


أسرع! أسرع!


تك
تك
تك
تك


وبعد محاولات مرهقة...
كفى! لا فائدة!




آخ! أصابعي! إنها تؤلم!
ماذا أصابك؟
لست معتادا على العمل المكتبي!




لنحاول تحويل كل حساب بعملة مختلفة! هيا! لنبدأ من البداية!
شهادة في المراوغة


تك
تك
تك
تك
تك


أسرع! هيا يا شباب!
تك
تك
تك
تك
تك
تك
تك
تك
تك
درهم
دينار
ين
فرنك
دولار

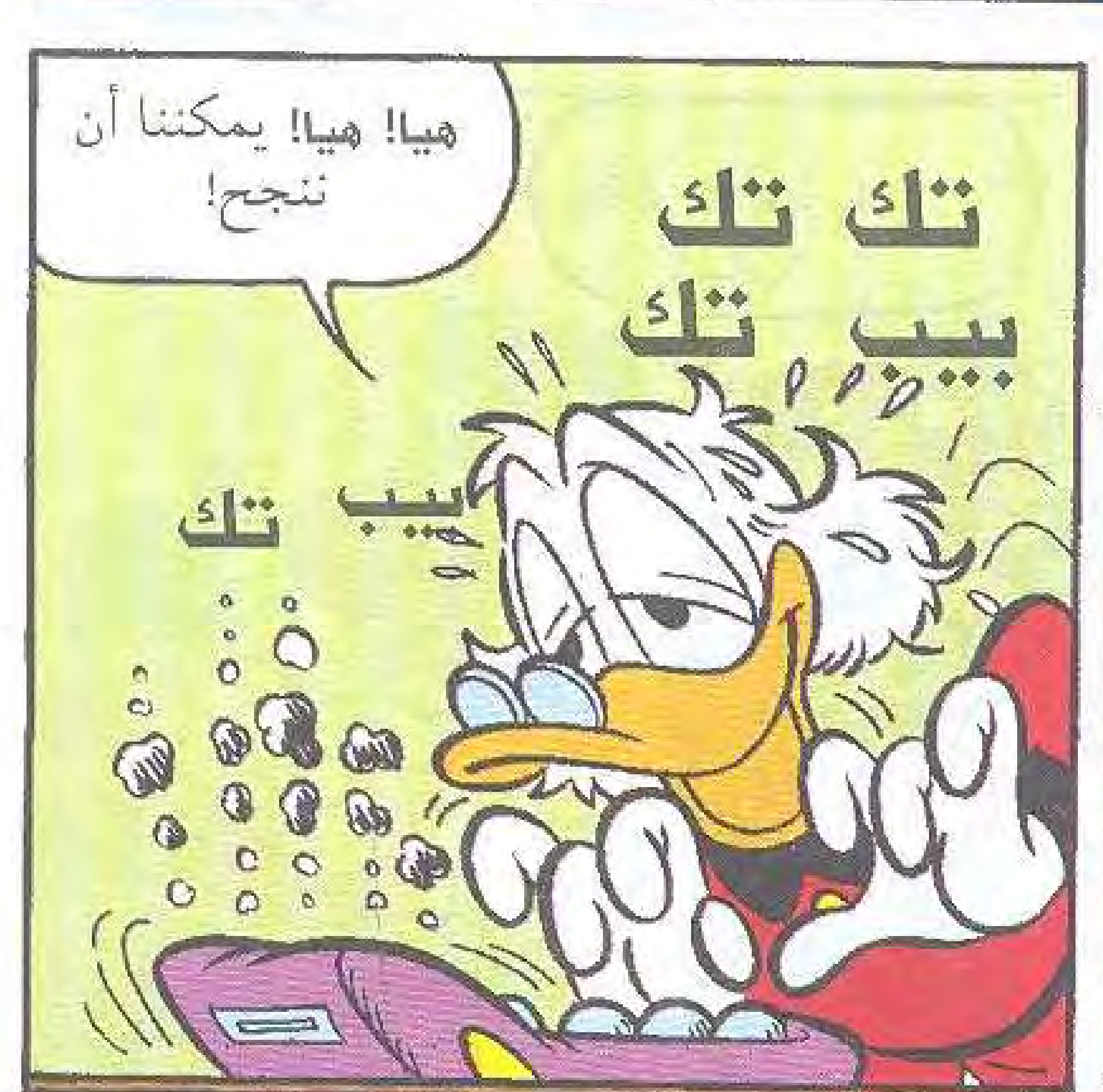

وأيضاً..
كفى! لا فائدة نحتاج لشيء ما!

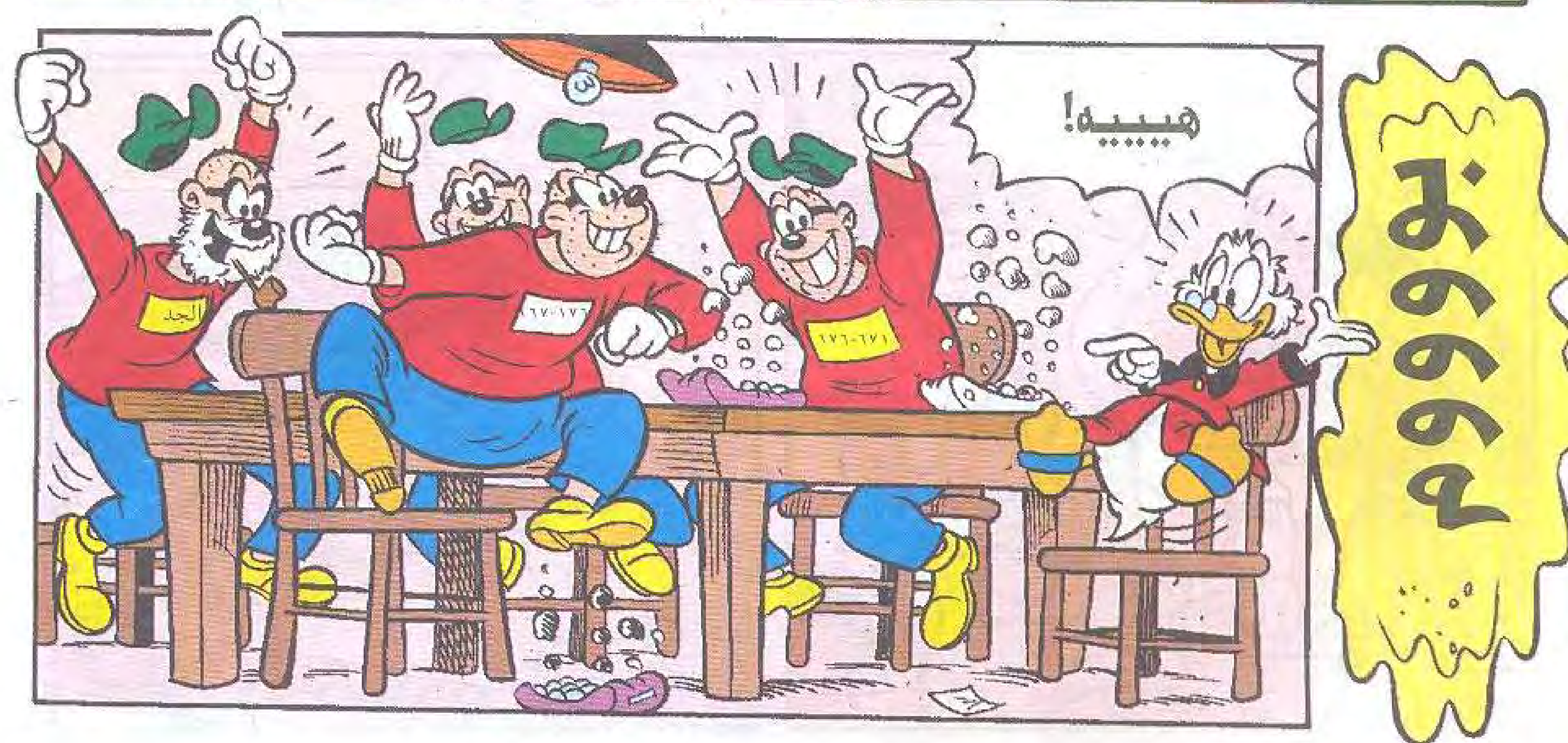

فكرة!
ششش




لنحول كل المبالغ بالفنكوش! إنها أقل العملات استقرارا! تتغير باستمرار!
«فنكوش»؟
نعم! هذا سيجعل الكمبيوتر يبحث عن قيمة العملة باستمرار!


وفعلا...
بيبب
تك
إنه يتباطأ!
بيبب
تك


هيا! هيا! يمكننا أن ننجح!
تك تك
بيبب تك
بيبب
تك


زووووم
هيييه!
الجد

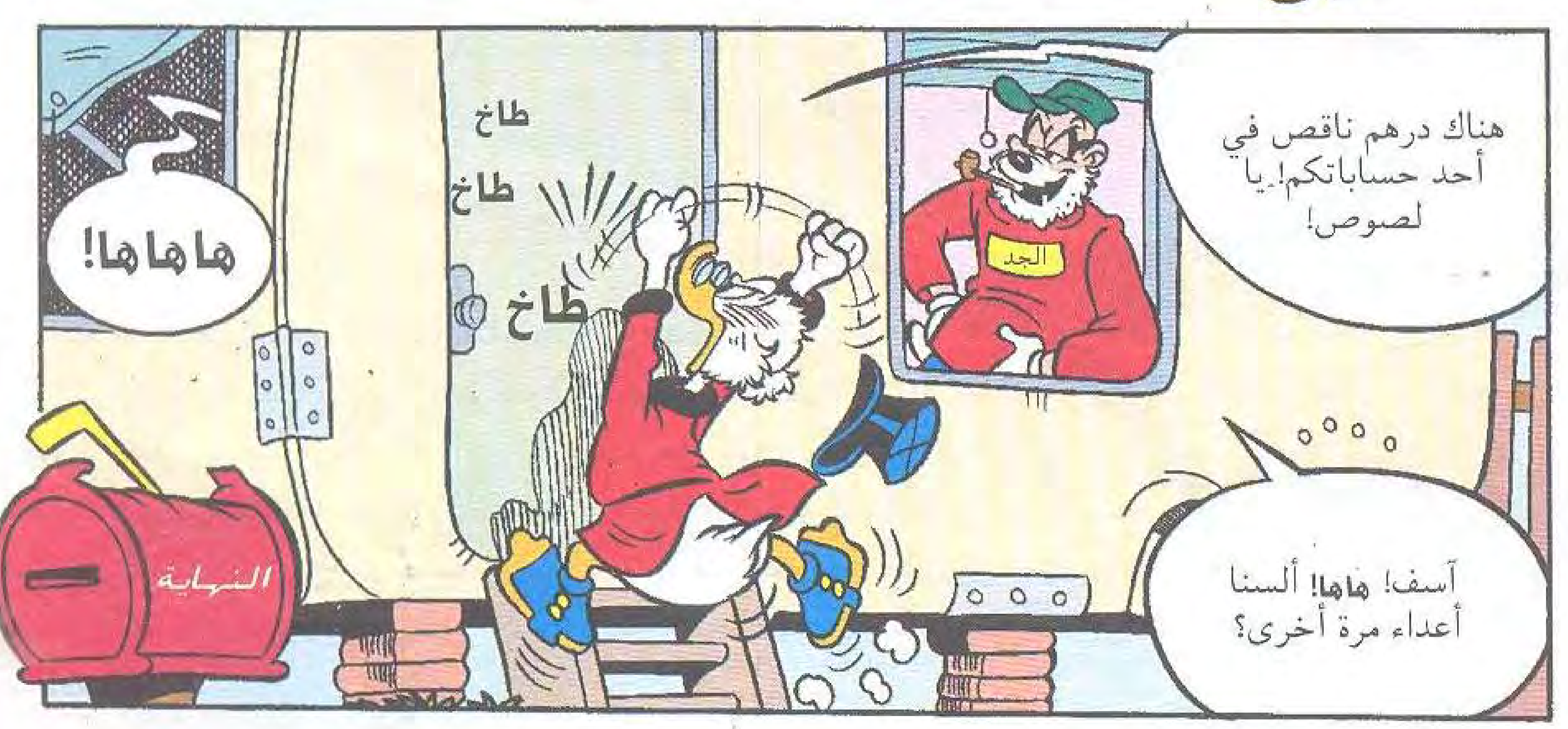



وهكذا...
اليوم سيعلن العمدة فشل التجربة!
هذا نصر عظيم!
الجد


نعم! وانتهت صداقتنا! أعداء مرة أخرى أيها الجد!
كما تريد أيها العجوز!


هاها! حضروا أنفسكم للضحك يا أولاد!
لماذا؟
طاخ
الجد


آجلاً أو عاجلاً سيتذكر تفاصيل صغيرة...
ماذا؟
ها هو!


هناك درهم ناقص في أحد حساباتكم! يا لصوص!
الجد
آسف! هاها! ألسنا أعداء مرة أخرى؟
طاخ
طاخ
طاخ
هاهاها!
النهاية





كيف يُقاس عمق البحر؟

تختلف البحار والمحيطات في عمقها، مثلما يختلف أيضاً سطح الأرض في ارتفاعاته، فهناك جبال شاهقة وسهول منخفضة. كذلك البحار بعضها يصل عمقها إلى عشرة كيلومترات، وبعضها أعمق من ذلك. وهناك خرائط مرسومة للمحيطات الأطلسي والهادي والهندي توضح أعماقها، ويقاس عمق البحر بوضع ثقل مربوط في سلك أو حبل به علامات للقياس، وحين يصل الثقل إلى قاع البحر تستطيع قراءة القياس المجود على السلك أو الحبل قدر العمق من سطح الماء، والآن أصبح يقاس عن طريق صدى الصوت، كما اخترعت آلات وأجهزة كهربائية ترسل الصوت وتستقبل صداه من قاع البحر، وهكذا تم قياس العمق بدقة أكبر.

حواس الأسماك

للسمك عينان، ولكن ليس لها أذنان، وتستطيع الأسماك أن ترى في الماء، واختلف العلماء في قدرة الأسماك على التمييز بين الألوان، ولم يتم حتى الآن قياس قدرة السمكة على السمع، ومن الواضح أن قدرتها في هذا المجال محدودة، وهي تسمع عن طريق موجات الصوت التي تتخلل الماء أيضاً. والأسماك شأنها شأن باقي الأحياء تشعر وتدرك ولكن ليس لها مشاعر مثل الإنسان، ويرجع السبب في ذلك إلى صغر حجم مخها.

كنوز بلقيس

ملكة «سبأ» هي أعجوبة الدنيا الثامنة، وهي مدفونة تحت رمال الصحراء في اليمن، ولم يُعرف منها شيئاً لفترة طويلة عدا أعمدة معبد الشمس، وبقايا سد مأرب، وعدد من الآثار. وفي الآونة الأخيرة توصل مجموعة من الباحثين الأثريين من أميركا وألمانيا إلى كشف أثري حيث تمثل في «معبد القمر» الذي يضم ٨ أعمدة تشبه في شكلها تلك التي يضمها «معبد الشمس»، كما تم العثور على مقابر «مملكة سبأ»، ووُجد فيها نقوشاً ورسوماً للوجوه التي تم دفنها.

ألعاب القوى

هي من أقدم الألعاب التي وصلت إلينا من اليونان، وكان شعارهم (أسرع، أعلى، أقوى)، وتتضمن ألعابهم بعض سباقات الجري ورمي القرص، والمطرقة، وأحياناً كانت المهمة تصعب على العدائين إذ كانوا يرتدون ثياباً ثقيلة. أما الآن فكثرت مهمات اللاعبين، وتصنف الآن إلى أربع مجموعات: ألعاب المجري وألعاب الطريق المفتوح الحقل وألعاب الطريق المفتوح والألعاب المركبة. وتتضمن ألعاب المجري المسافات القصيرة (١٠٠م، ٢٠٠م، ٤٠٠م)، والمسافات المتوسطة (٨٠٠م، ١٥٠٠م)، والمسافات الطويلة (٥٠٠٠م، ١٠٠٠٠م)، وسباق الحواجز (١٠٠م، ٤٠٠م للنساء، ١١٠م، ٤٠٠م للرجال)، وسباق التتابع وسباق الحواجز المائية للرجال. أما ألعاب الحقل فتتضمن القفز الطويل، والقفز الطويل الثلاثي، والقفز العالي، والقفز بالزانة (العصا) ورمي القرص، ورمي الرمح، رمي المطرقة، ورمي الكرة الحديدية. وتتضمن ألعاب الطريق المفتوح سباق الماراثون للرجال وللنساء. وأخيراً تتضمن الألعاب المركبة كل من السباق السباعي للنساء، والعشاري للرجال.

أرقام قياسية

1000



أكثر الألعاب التي قام بها كلب

يقوم كلب «شاندا ليئا» الذي يتميز بفراء قريب من لون الشامبانيا، من هاميلتون - أونتريو بكندا، بما يربو على ٥٠٠ لعبة. وقد تعلم هذا الكلب، الذي يبلغ من العمر ست سنوات، العزف على البيانو على يد صاحبته شارون روبنسون، والعد والهجاء. وظهر الكلب في عدة عروض تلفزيونية، كان منها: «ريجسي وكاثي لي».

أعنف رياضة شارك فيها كلب

«بارت - إكس» كلب يمتلكه جون بول إيتول مدير مركز «تيل نو ليميتس» للمغامرات الذي يقع بجنوب ويلز في المملكة المتحدة، وهو من سلالة الجاك راسل تيرير ويشارك هذا الكلب البالغ من العمر ثلاث سنوات صاحبه في عدد كبير من الأنشطة الرياضية، بما فيها سباقات الزوارق والتزحلق على المياه وتسلق المرتفعات.




دي بو
على الدريم كاسيت
الحركات الخاصة
بيرانا دايف ↓ ↘ → +أ
بيروبيلر كوتر ↓ ↓ +أ بعد ذلك اضغط أ
بشكل متكرر (طور المقاتل المساعد)
هوبينج هانتر ↓ ↙ ← +أ بعد ذلك اضغط ٢ +أ (طور
المقاتل المساعد)
الحركات الخارقة
جونكي كارنافال ↓ ↘ → +أ٢ باستمرار (اترك أ٢ للهجوم)
بارل رول كراشر ↓ ↙ ← +أ٢
هول هورس
على الدريم كاسيت
هجمات إضافية
امبرور أي اتجاه +هـ.
الحركات الخاصة
هاجيكيدا ↓ ↘ → +أ (اضغط باستمرار)
جاي جيل نودانها → ↓ → +أ
هانجد مان ↓ ↙ ← +أ
الحركات الخارقة
فاشيما كارو ↓ ↘ → +أ٢
سايكو نوكومبي وهانج مان ↓ ↙ ← +أ٢
بانجان ومودو ← ↓ ↙ +أ٢ (أي اتجاه للتحكم بالطاقة)
٢٠



خاص وسري

أصدقائي وصديقاتي

استجابة إلى رغباتكم قررت مجلة «ميكي» فتح باب هواة التعارف لكم وللمشاركة أرسلوا لنا بياناتكم كاملة بخط واضح، واكتبوا على المظروف (هواة التعارف). ولا تنسوا استئذان آبائكم وأمهاتكم أولاً،ونحن في انتظار خطاباتكم قريباً، وأهلاً ومرحباً بكل الأصدقاء والصديقات.



إلى ميكي

هل تقوم بأعمال المنزل وحدك؟

خالد عبد اللطيف - السعودية

أف، ليس دائماً، أحياناً يساعدني «فرح» أو «مرح» أو كلاهما معاً، خاصة إذا ما أرادا زيادة في مصروفهما الشهري.. هاها، كم هما ذكيان هذان الإثنان!

إلى وردة وفلة وياسمينة

لماذا لا أقرأ قصصاً لكن؟ هل أنتن متخاصمات؟

لطيفة عبيد - البحرين

لا يا صديقتي، ولكننا انشغلنا بعض الوقت في الدراسة، فالوقت ضي
والامتحانات تقترب، ونريد الاستعداد الجيد لها، حتى نتفو
وتصحبنا خالة «بطوطة» في إحدى رحلاتها الجميلة.



إلى دنقل

متى تكف عن أعمالك الشريرة التي تؤدي بك إلى السجن في نهاية الأمر؟

زبيدة خالد - الإمارات

جررر، ليست أعمالي هي التي تؤدي بي إلى السجن، ولكن ذلك الفأر المشاكس «ميكي» هو السبب، سأنتقم منه يوماً على ما فعله بي، ذلك القصير، لماذا لا يتركني في حالي؟ هل أنا اللص الوحيد في المدينة؟! أف!

إلى نافع

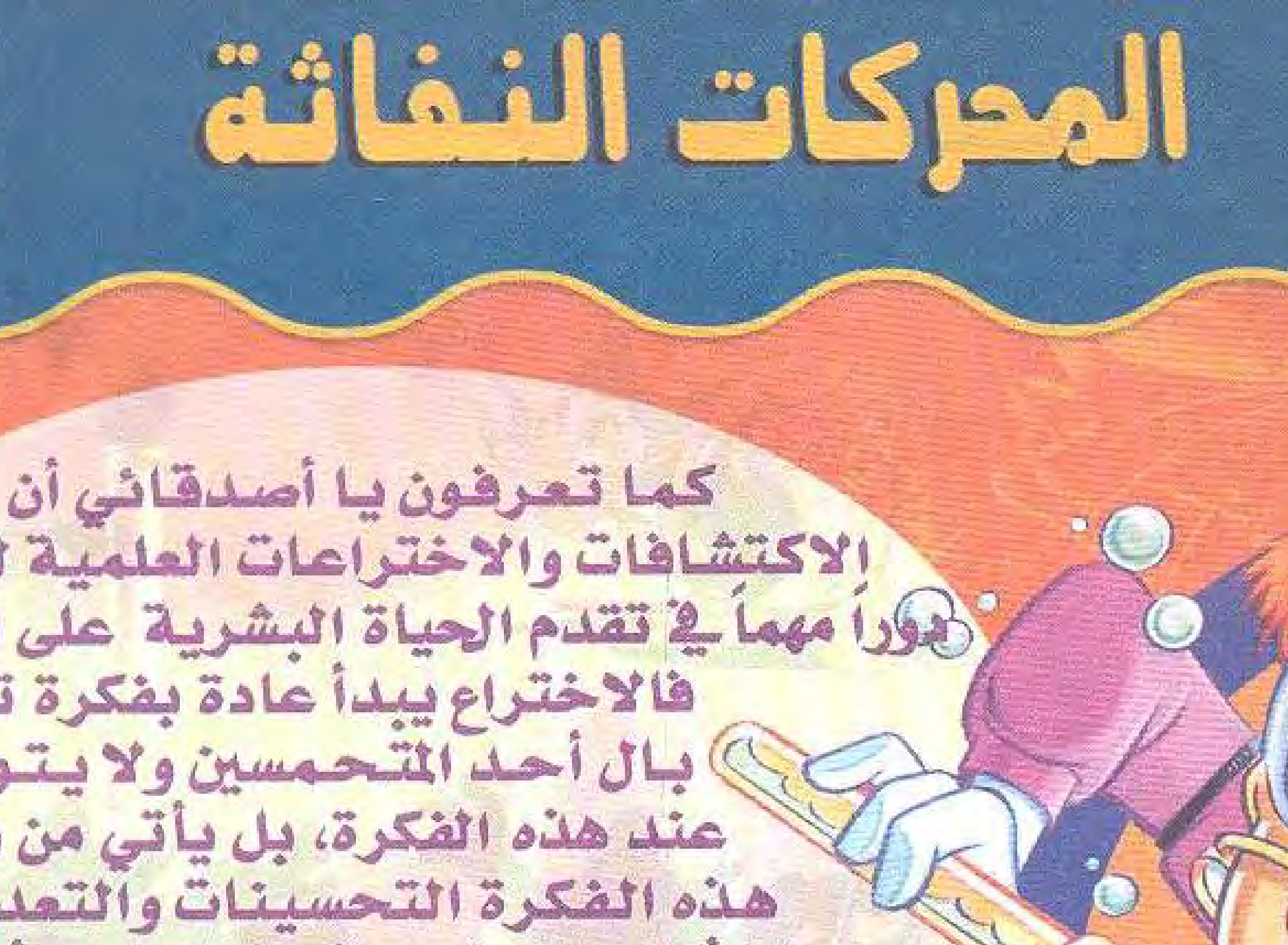
أنت موظف مخلص حقاً أهنئك من كل قلبي

راشد الفارس - الكويت

أشكرك يا عزيزي، أحب الإخلاص في عملي، فهذا يجعلني أستمتع به بشكل كبير، هل جربت هذا الشعور، حتى لو أن رئيسك في العمل يهمل هذا أحياناً، إلا أنه يعرف جيداً أنك تستحق الأفضل لأنك تقدم له عملاً متقناً.



المحركات النفاثة



اقتضت ضرورة القتال في الحرب العالمية الثانية الحصول على طائرات أسرع، وكان محرك «رولز رويس مرلن المكبسي» الذي زُودت به مقاتلات «سبتفاير» قد استنفذ إمكانيات التطوير والتحسين. لذا عمدت الحكومة البريطانية إلى تطوير المحرك النفاث الذي اخترعه «فرانك ويتل» عام ١٩٣٩. وما ان انتهت الحرب حتى كان لدى دول الحلفاء والمحور عدة أنواع من المقاتلات النفاثة، ومنذ ذلك الحين أصبحت المحركات النفاثة مصدر القدرة الرئيسي لمعظم الطائرات الكبيرة.

فرانك ويتل

وُلد «فرانك ويتل» عام ١٩٠٧م، وتلقى دراسته الجامعية في جامعة «كمبردج» ثم التحق بقوى الجو البريطانية، وبدأ أبحاثه في تطوير المحركات النفاثات.

وفي الفترة بين عامي ١٩٤٦م و١٩٤٨م عمل كمستشار تقني للدولة في مجال المحركات.

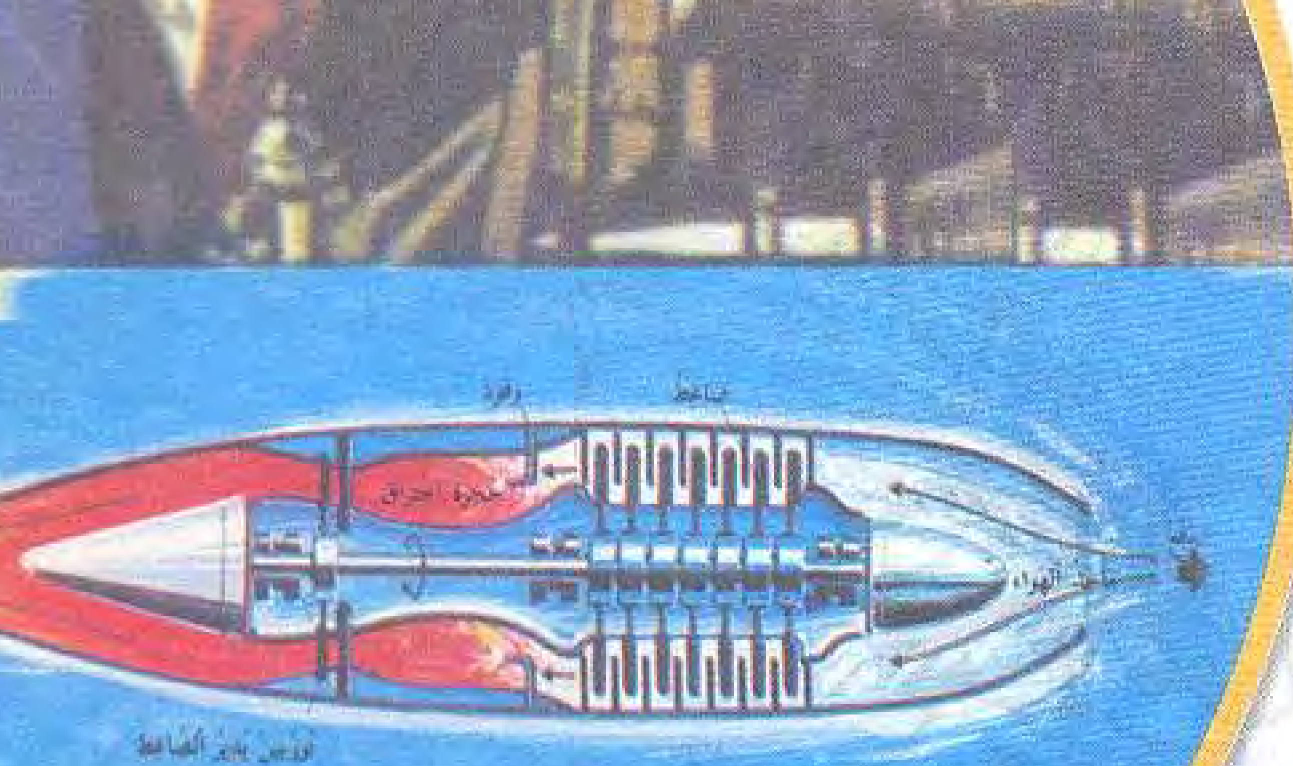
مبدأ المحرك النفاث

يدخل الهواء مقدمة المحرك (إلى اليمين) فتدفعه مراوح الضاغط إلى حجرات الاحتراق، يحترق الوقود في الهواء المنضغط، ويندفع بشدة نحو فوهة فيُدير مراوح (أرياش) التوربين، الذي يقوم بتشغيل الضاغط. وفي بعض أنواع المحركات (المروحية التوربينية) يُدير مروحة دفع أيضاً.

أنواع الطائرات النفاثة

من بين الطائرات النفاثة الاحادية المحرك، وهي غالباً طائرات عسكرية، حول المحرك ذاته، أما الطائرات الأكبر فقد تحوي محركين أو ثلاثة أو أربعة أو أكثر معلقة في ظروف تحت الجناحين أو متصلة بمؤخرة الجسم أو مكونة قسماً من الذيل.

والواقع ان الطيران فوق الصوتي ما كان ممكناً بدون المحركات النفاثة، فطائرة «الكونكورد» مثلا مجهزة بمحركات نفاثة مطهورة تمكنها من الانطلاق بسرعة تزيد قليلاً على ضعفي سرعة الصوت. تحمل



طائرة «الجامبو»

تحمل طائرة «الجامبو» النفاثة (بوينج ٧٤٧) بضع مئات من الركاب، وتستخدمها عدة خطوط عالمية للمسافات الطويلة، ومحركات هذه الطائرة النفاثة الأربعة متصلاً بالجانب السفلي للجناحين.


الظل الصحيح
ما هو الظل
الصحيح
لـ«بطوط»؟
أ
ب
ج
د
ورطة
صل النقاط
من «1» إلى
«41» لتكشف
ماذا يحدث
لـ«بطوط»!

المجوهرات

من سيصل أولاً
إلى
المجوهرات؟!

للتلوين

فتنة

ورطة مفيدة

والت ديزني

على تلال
الساحرات، تتفقد
«فتنة» النجوم...

أخيراً يا غراب! الحدث السماوي سوف
يحدث غداً! طالما انتظرته!








سيكون المشتري متوافقاً
مع نجمي! رائع!


انتهز الفرصة وستحظى
بلحظات سعادة لا تنسى
قبل غروب الشمس!


والآن يا مرآتي! أخبريني أين قمة
سعادتي اليوم؟
مرة أخرى تظن أنها الملكة
الشريرة أمام المرآة السحرية!


ستخبريني فوراً أنني
سأسرق قرش الحظ
من البط العجوز!


هذا يعني أن غداً هو اليوم الموعود لتحقيق حلمي! ولن
أضيع هذه الفرصة!




وفي اليوم التالي...
هذه المكنسة النفاثة رائعة!
وصلت فوراً لمدينة البط!

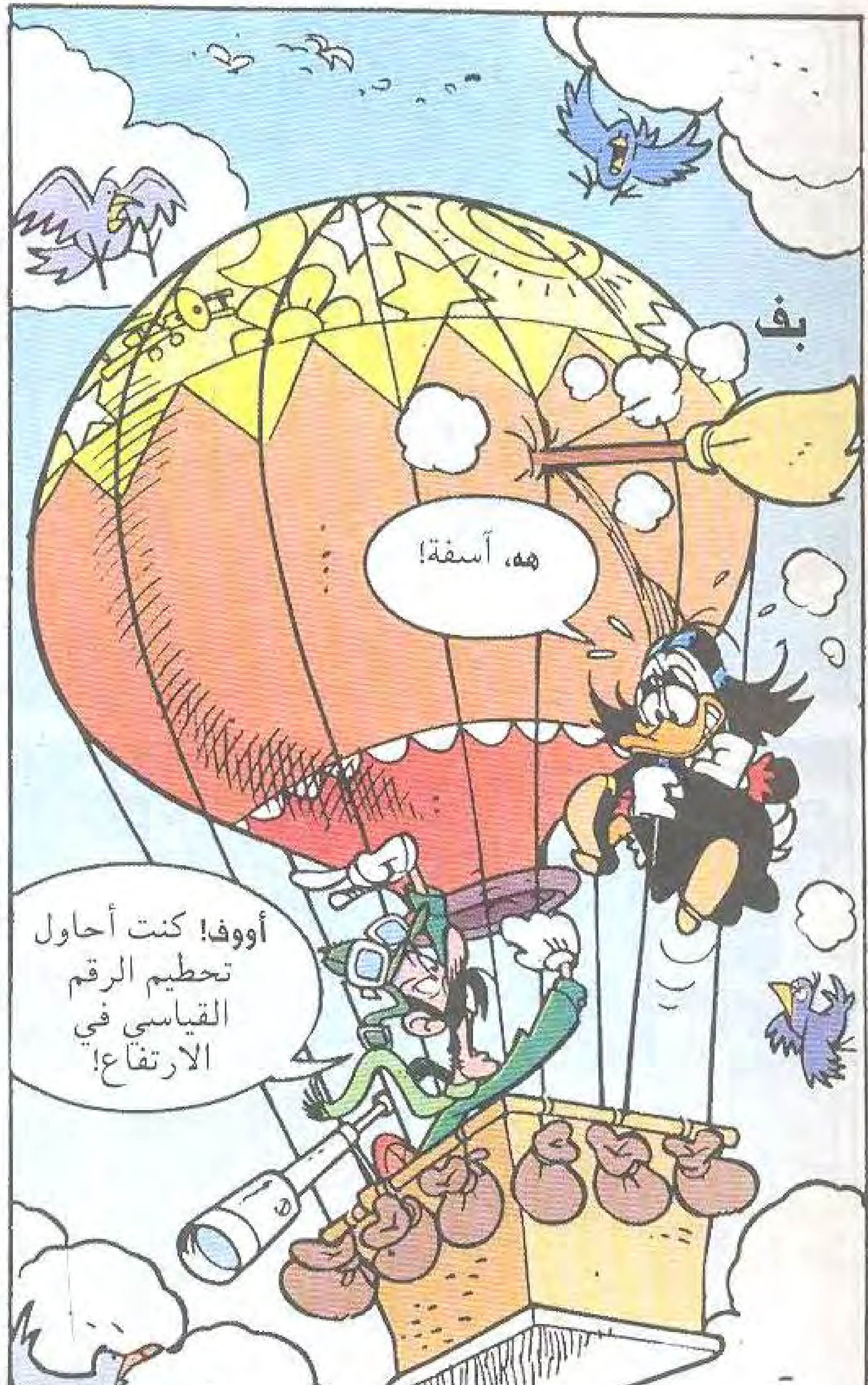

ممم! ها هو عطر الأحلام
السعيدة للحراس وبعض
القنابل لـ«دهب»...


... نعم، الخطة كالمعتاد، لكني لن
أفشل هذه المرة! النجوم معي...


... ولن تكون هناك أية عقبات في
طريقي...


طاخ




بف
هه، آسفة!
أووف! كنت أحاول تحطيم الرقم القياسي في الارتفاع!


ممكن أعرف من أعطاك رخصة القيادة؟ أنا قدمت من اليمين!


يجب أن أهرب!
أنت! توقفي! سأعطيك درساً في الطيران!


بسرعة عودي للخلف!


أوه! لا! لابدّ أن التصادم عطّل جهاز التحكم!



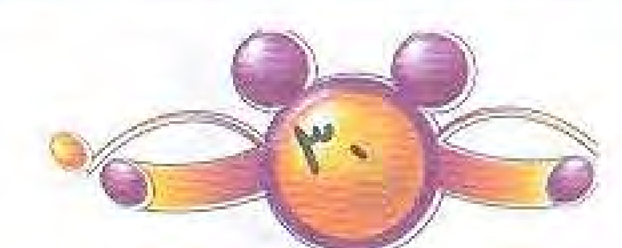




مبنى تحت الإنشاء

هل أنت بخير الآن؟ وجدناك مغمى عليك خلف الشجيرة!

قلت لكم إنها سقطت من السماء! وكانت تقود هذه المكنسة!




أنت لم تر جيداً!


في الواقع نحن
أيضاً شاهدناك
تسقطين!


هل أنت المرأة
الخارقة التي سمعنا
عنها؟!
ماذا؟!

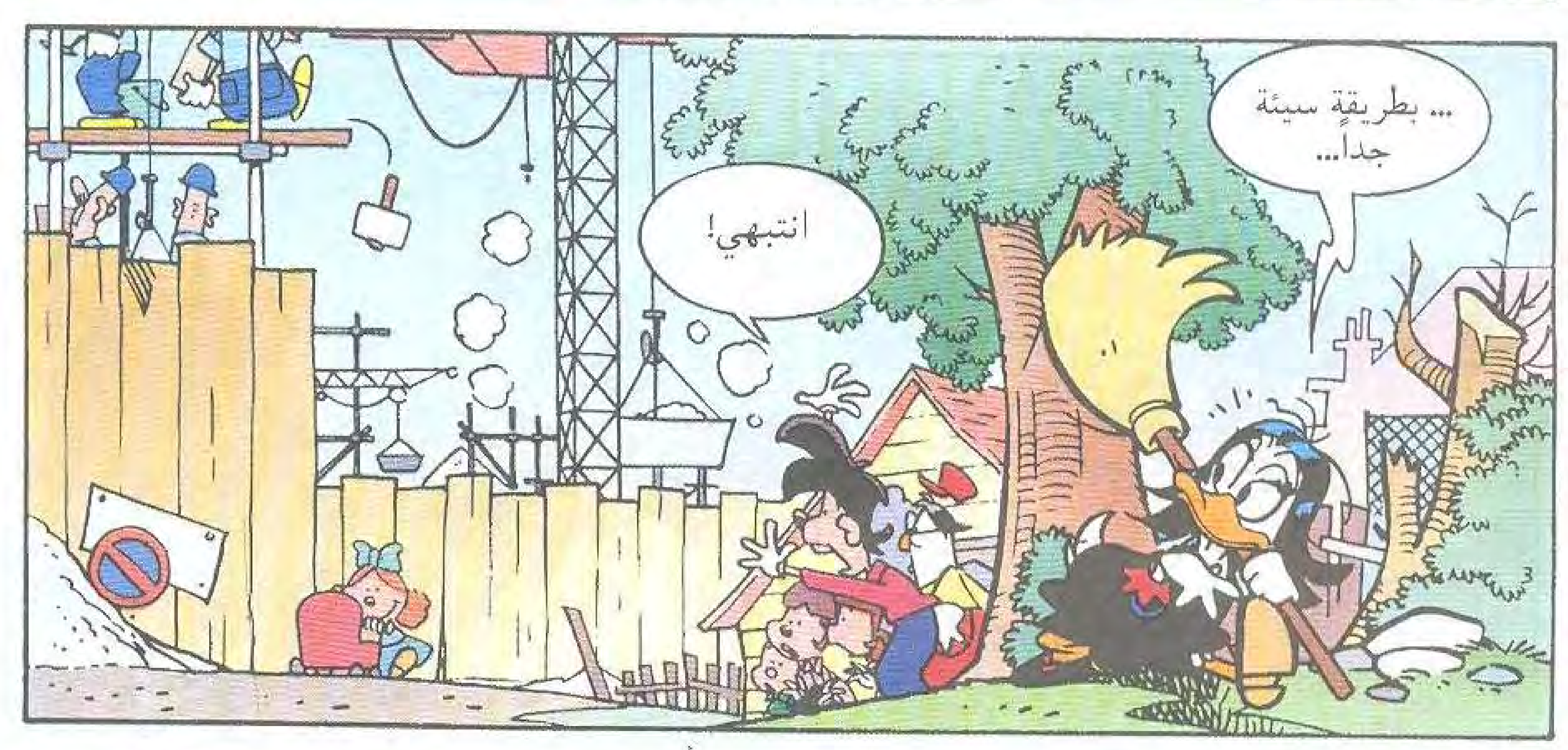

لا تتظاهري بالغضب؟ لابد أنك هي!
فكل مواصفاتها تنطبق عليك!


اطمئني فنحن لن نفضح أمرك، لكن هل
يمكنك إحضار ماكينة صنع آيس كريم
جديدة لنا؟!
لا تهتمي بهذه
التفاهات! نحن نريد
كرة!
الآن
سأنفجر!




توقفوا! قلت لكم أنا لست تلك الشخصية!


هذا كثير على يوم سعدي! كل شيء يبدأ...


... بطريقةٍ سيئة جدا...
انتبهي!


زووو!


انظروا! هذه المرأة حولت المطرقة إلى بالونة!




هذا سحر!
إذاً إن لم تكوني المرأة الخارقة فأنت ساحرة!
ساحرة طيبة!
حسناً... أنا...


بووووم
أوه! لا! السيد «صخور»!


هل مازلتم هنا يا أولاد؟ ألم أخبركم بالرحيل في هنا؟!


تعرفون أن موقف سيارات السوق المركزي سيكون هنا، لذا ارحلوا من هنا!
توقعنا أنك غيرت رأيك!
على كل حال هذه هي الحديقة الوحيدة في الحي!




أين سنلعب إذاً؟
توقف!


وأين سيختبئ
أصدقاؤنا؟


العديد من زوار الحي
يستغلون هذه الحديقة للأكل
والراحة!
وكذلك الانتظار!
هذه فرصتي للهرب!
لا أحد يهتم بي!


ماذا سيفعلون بعد...
أنا لا أهتم بهذا!
جرر!

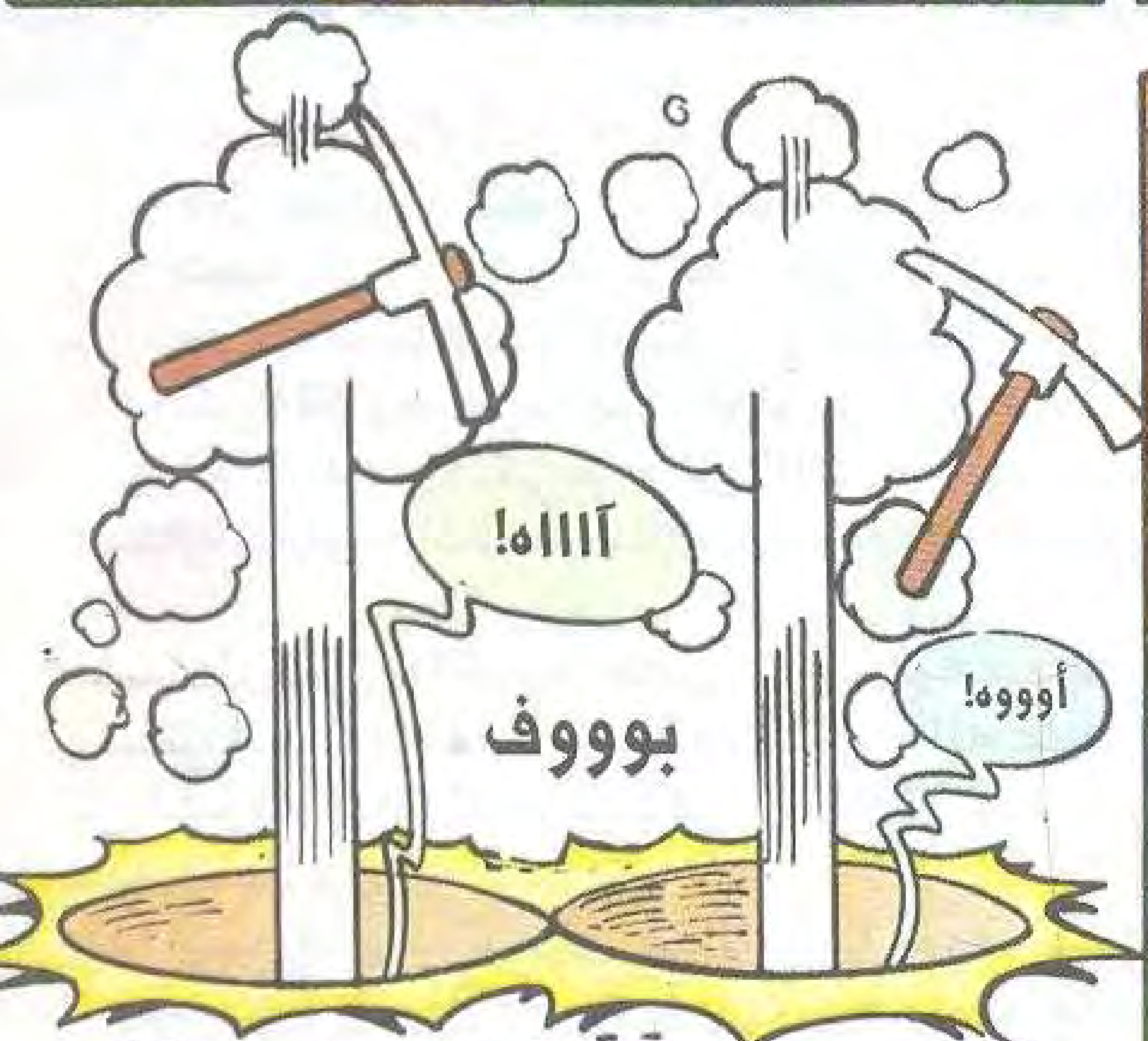

هيا اهدموا الكوخ
حالاً!
فوراً يا سيد
«صخور»!

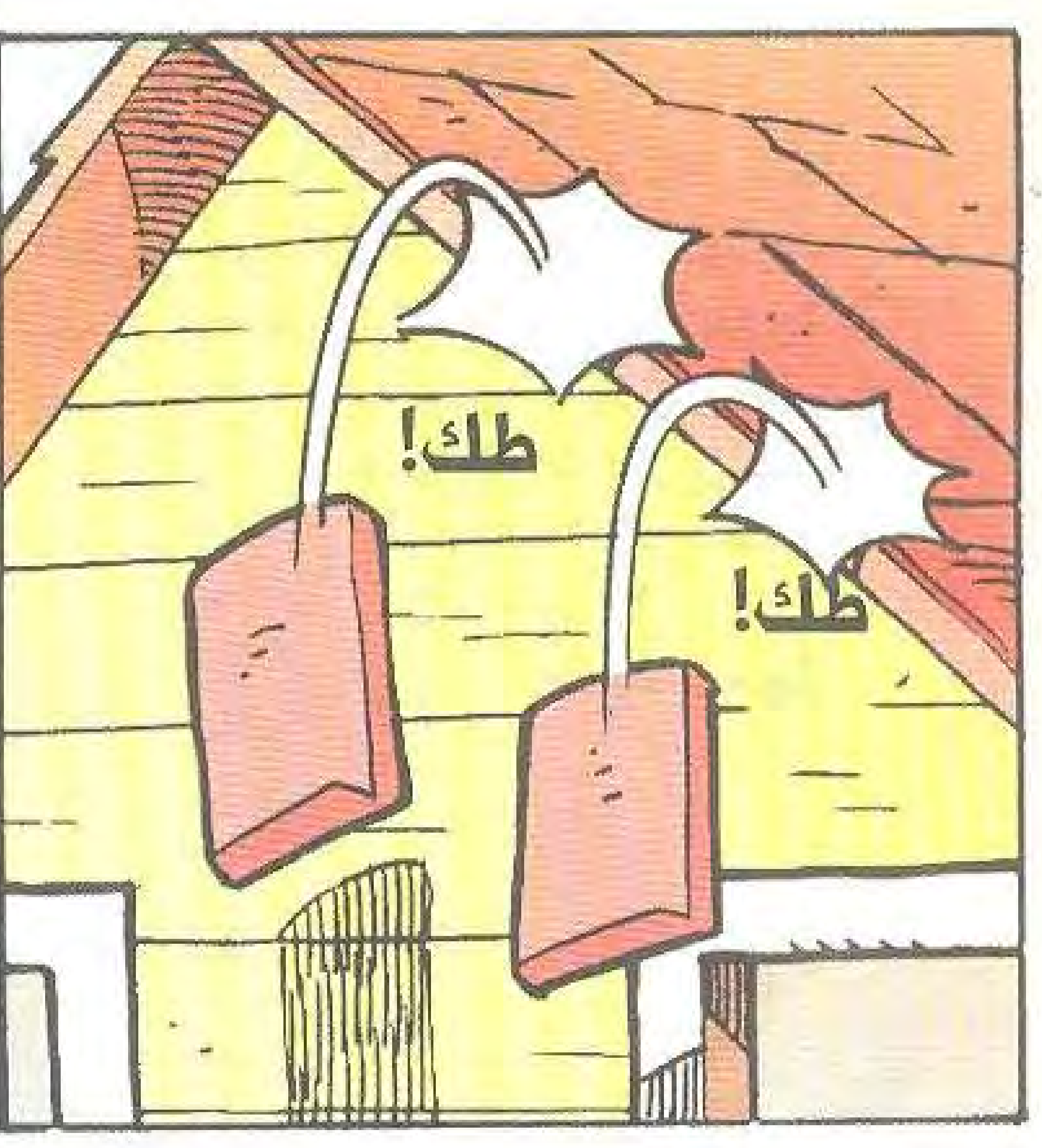








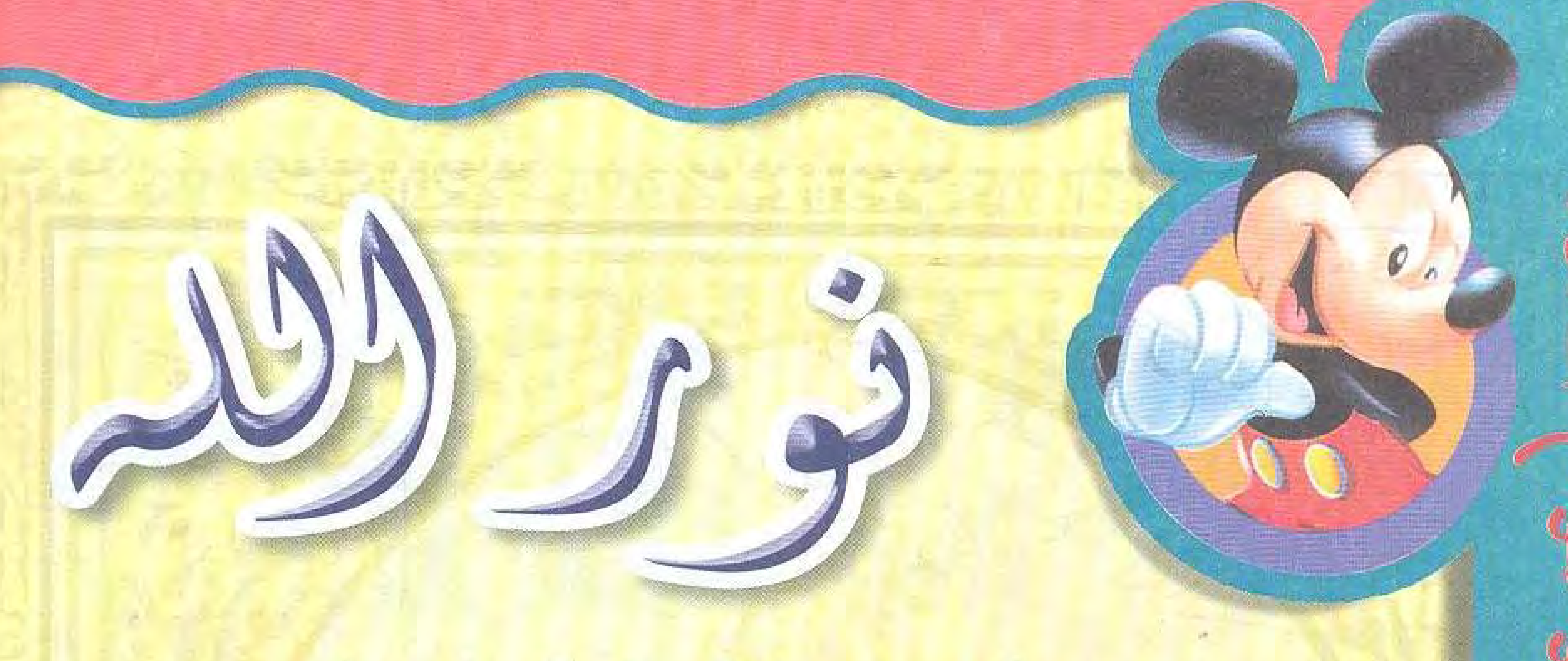






يتبع في الصفحة ٣٨





ولد النور على الأرض، جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الحياة، كانت أمه «آمنة بنت وهب» وحيدة بعد أن مات زوجها «عبدالله» وهي في الشهر الثاني من حملها، وتولى جده رعاية أمه «آمنة» حتى لحظة الولادة التي وافقت يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول من عام ٥٧٠ ميلادية.

عبادة الأوثان لا نفع لها

قبل مولده صلى الله عليه وسلم لم يكن قومه من العرب يوحدون الله بل يتضرعون لله بعبادة عدد من الأصنام والأوثان، وكان منهم من يعرف أن ليس لهذه الأصنام نفع أو ضرر أو قوة يُعتد بها، وأنه لابد من وجود إله واحد خالق لهذا الكون لكنهم لا يعرفون الطريق لعبادته.

ولما وُلد النبي الكريم صلى الله عليه وسلم شقّ ظلام الكفر بنور الإيمان، وكان بمثابة الهداية للقلوب الظمأى للإيمان ومعرفة اليقين.

نسب الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم

ينتسب الرسول الصادق الأمين صلى الله عليه وسلم لأشرف نسب في قبيلة قريش التي تُعد من أشرف قبائل العرب على الإطلاق، وينتسب في أجداده الأول إلى نبي الله «إسماعيل» عليه السلام.

وقد أُشيع قبل مولده أن هناك نبيًا سوف يُبعث اسمه «محمد»، وفي يوم مولده كان أحد اليهود مارًا بقبيلة «قريش» ورأى نجمًا ساطعًا في السماء فقال لمن حوله أن اليوم قد ولد فيكم نبي هذه الأمة.

بركة قدومه

بقدوم «محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب» صلوات الله عليه وسلامه حلت البركة بكل مكان أقام فيه، فها هي «حليمة السعدية» مرضعته كان لديها الكثير من الأولاد، وكان لبنها قليل حتى أن ابنها كان يبكي من شدة الجوع، ولكن عندما ضمت «محمدًا» إلى صدرها فوجئت باللبن الكثير، ليس هذا فقط بل إن ضرع الناقة التي تملكها قد امتلأ باللبن وكذلك أغنامها.



في الأرض

كفاح وعمل منذ الصغر

كانت طفولته صورة الكفاح وطهارة النفس، فمنذ عمر مبكر نراه وقد اعتمد على نفسه وخرج لرعي الأغنام خارج مكة، ولم يفعل كغيره من الصبيان لم يسرق أو يكذب أو يغش، ولم يرتكب أية فاحشة كانت منتشرة في ذلك الزمان مثل شرب الخمر ولعب الميسر لذلك سُمي بالصادق الأمين.

حكمة وذكاء حاد

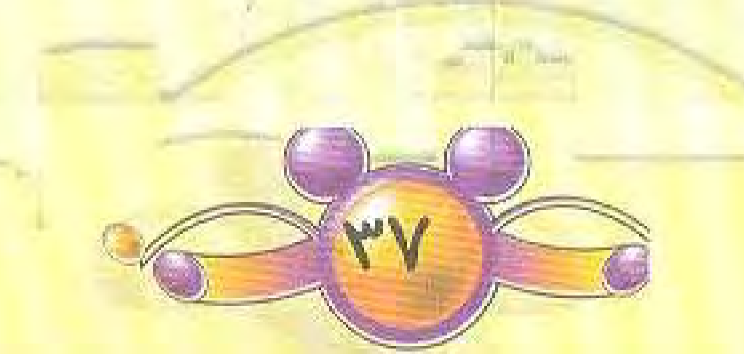
في ذات يوم هطلت السيول على جبال مكة وهبطت منها على المنازل والأسواق واجتاحت بل وهدمت الكعبة التي يقدسها الجميع، فقررت قريش إعادة بناء بيت الله المهدم، ورغم صغر سن الرسول صلى الله عليه وسلم إلا أنه شارك في نقل الأحجار وحملها إلى البنائين، ومع نهاية البناء ثارت الخلافات واحتد النقاش بين العائلات المختلفة في مكة حول من سيضع الحجر الأسود في المكان الذي وضعه فيه من قبل نبي الله «إبراهيم» عليه السلام، فكل المشاركين يريدون الفوز بهذا الشرف العظيم، واشتد النزاع حتى أوشك أن يصل إلى القتال بالسيوف لولا حكمة الرسول الكريم الذي وضع الحجر الأسود على ثوب وأمرهم بأن يمسكوا بأطراف الثوب جميعًا ويسيروا به حتى موضعه، ثم حمله ووضعه بنفسه.

بدء الرسالة

لم يسجد النبي صلى الله عليه وسلم لصنم من الأصنام أبدًا، وكان يدرك بوجود الله الخالق، ولذلك كان يعتزل الناس ويتأمل أسرار الكون لعله يصل إلى الحقيقة وفي يوم ما صعد كعادته إلى أحد الجبال المطلة على مكة وجلس في غار «حراء» رغم شدة البرد والظلام والإحساس بالوحشة، وفجأة غمر المكان نور ساطع وسمع خاتم الرسل من يهتف به: اقرأ فأجاب معتذرًا: ما أنا بقارئ، ولكن المنادي عاد يطالبه بالقراءة مرة بعد مرة ثم تلى عليه أول آيات القرآن الكريم «**اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ❖ خَلَقَ الإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ❖ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ ❖ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ❖ عَلَّمَ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ**»

سورة العلق.

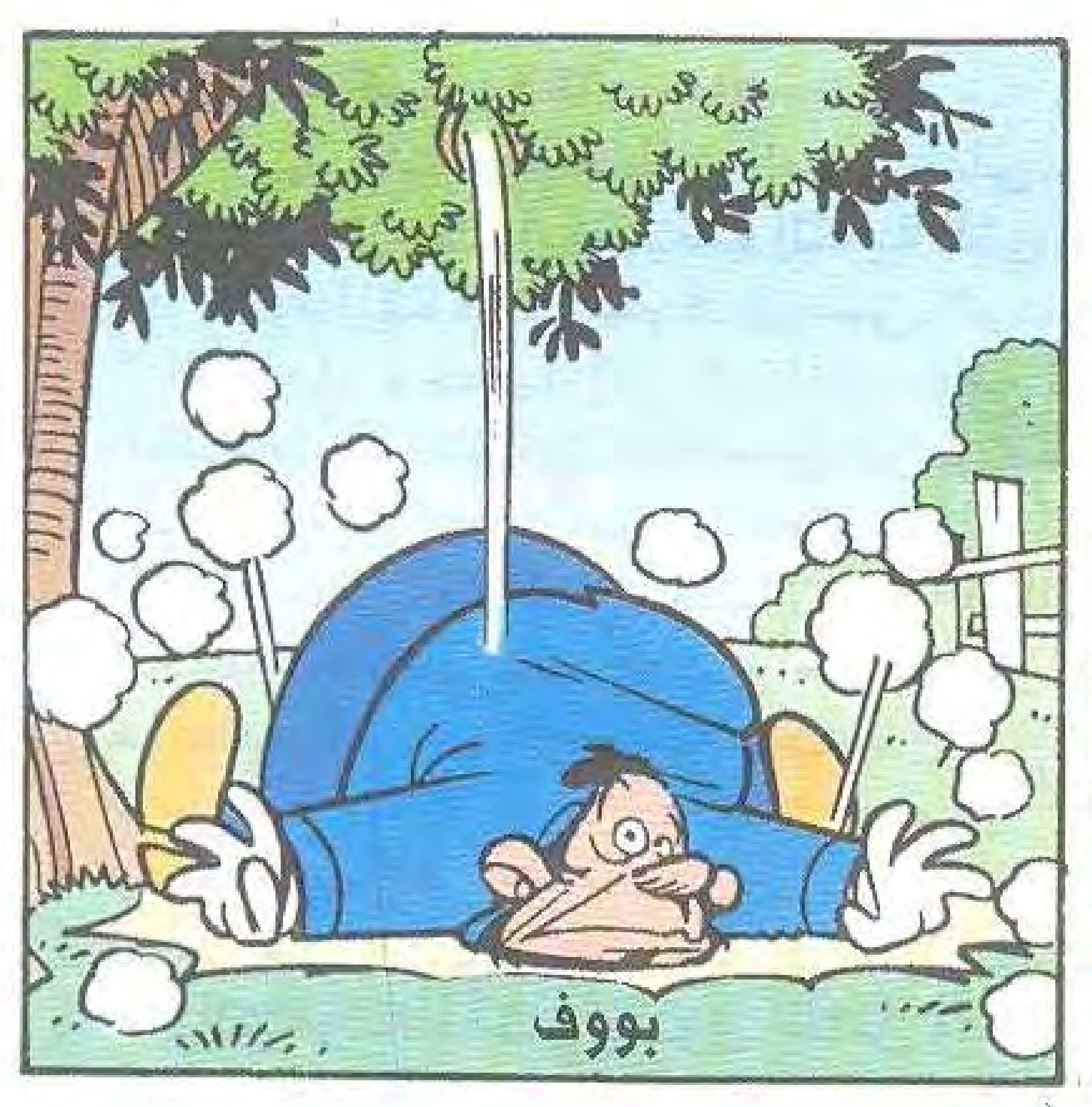
وكانت هذه الليلة أول ليلة ينزل فيها الوحي على رسولنا الكريم خاتم الأنبياء والرسل صلوات الله عليه وسلامه فحمل الأمانة ونشرها بين الناس واحتمل الأذى وصبر عليه حتى أيده الله بنصره ومنذ ذلك الحين لم يخبُ نور الإسلام أبدًا.




أنتم من وضع هذا الكمين؟ أليس كذلك؟!


ولكني سأُلقنكم درساً...


أنتم لن تختبئوا في الشجرة أيضاً! إذاً سأقطعها فوراً!

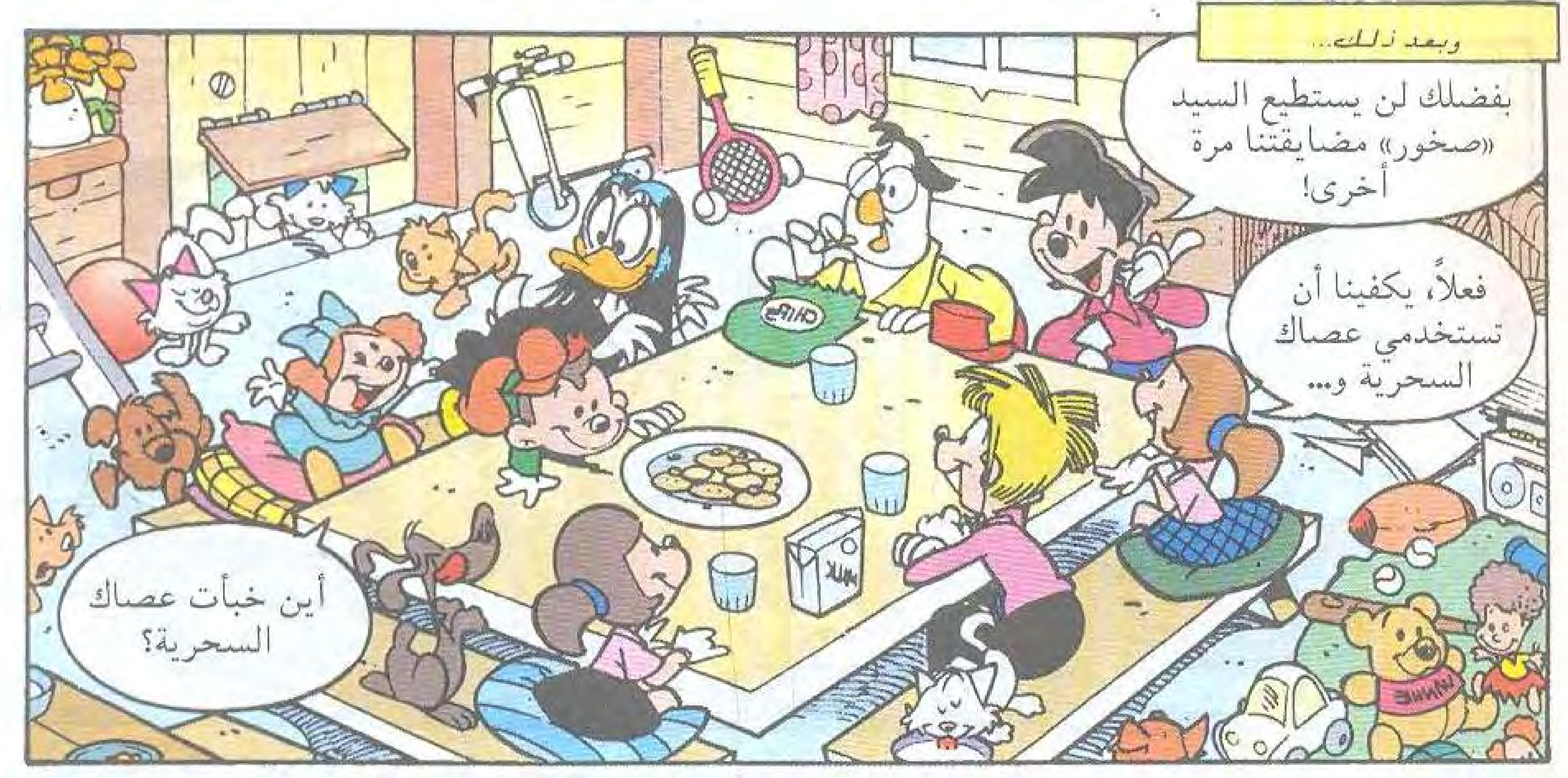

بووف


هيا بنا نذهب الآن! ليس لدينا وقت لنضيعه! عندما نعود بالمعدات سنضحك كثيراً!
بسرعة! إنهم يرحلون!
أريد أن أعرف من هو حليفنا الخفي!




أنا طبعاً!
ساحرتنا الطيبة!


في الحقيقة أنا كنت أحاول الهرب، ولكن إن كان بإمكاني استغلال الموقف لصالحي فلا بأس!


وبعد ذلك..
بفضلك لن يستطيع السيد «صخور» مضايقتنا مرة أخرى!
فعلاً، يكفينا أن تستخدمي عصاك السحرية و...
أين خبأت عصاك السحرية؟


أنا لا أحتاج إلى هذه التفاهات، لأني... أوه!


هه؟ ساحرات العصر الحديث لا يستخدمن هذه الأشياء!
مع أو بدون عصاك السحرية، فأعمالك السحرية رائعة!




أنت حقاً رائعة! سيدتي!
شكراً! ناديني بـ«فتنة»!

بسبب هذه الخدمة سوف تتأثر سمعتي السحرية، ولكني يجب أن أكمل معهم وإلا سأخيب أملهم فيّ!

إذاً سوف تقومين بمساعدتنا يا«فتنة»! أليس كذلك؟!
فكري بحيواناتنا الأليفة الصغيرة!

أنا في ورطة كبيرة!

حسناً، ولكن يجب أن نسرع!

لدي عمل آخر ويجب أن أنفذه اليوم!
عمل جيد آخر على ما أظن!



إحم.. إنه.. كم! كم!
الجرافات قادمة!


ابتعدوا يا أولاد، دعوني أعمل!


لا أثر لهم! لابد أنهم مختبئون!
فووووو!
فوووو!
هيا اخرجوا من هنا!


لا أحد يجيب! لابد أنهم هربوا!
إذاً هيا نبدأ العمل!


وأنا أيضاً سأبدأ!
إزز!




النجدة! أوقفوا هذه الوحوش!


ماذا يحدث؟
لا شيء! يبدو أن الحر قد أثر عليّ!


تخيلت أن الجرافات أصبحت وحوشاً!


وحوش؟!
إيييي!


وفي نفس الوقت...
إزز




هه! لقد تحول
معولي إلى حية!


أنت محظوظ! معولي
أصبح سلطعونا!


هيا بنا لنتفقد المكان!


والآن لنخيفهم قليلاً!
إززز
مياو


جررر!
آاااه!
جرررر!



أخرجوني من هذا
المكان الغريب!

النجدة! هذا
المكان
مسحور!

ما هذا؟
وحوش برية!





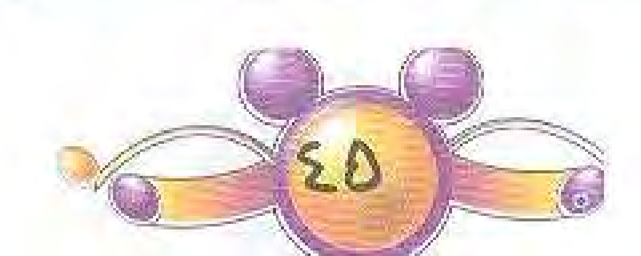



اهدؤوا يا أولاد!
دعوني أنزل!
تحيا «فتنة»!
تحيا «فتنة»!
هو!


والآن هيا بنا نحتفل بانتصارنا على السيد «صخور»!
أنا سأذهب وأحضر الكيكة!


وأنا سأعزف على الجيتار!
لحظة! أنا لا أستطيع الانتظار أكثر...


يبدو أن بهجة الأولاد معدية...
أهلاً... أهلاً بـ«فتنة»! هي أحلى من الجبنة!
يبدو أن قطتي أحبتك أيضاً! لماذا لا تحتفظين بها؟
أنا عندي طير أليف!




من هو؟
إنه غراب أسود... آه...
إ... إنه عصفور صغير!


ولكن يجب أن أذهب الآن! مكنستي تعمل
بالإضافة إلى أن هناك ارتباطات
تنتظرني!


ولكن إذا احتجناك
مرة أخرى؟
لا تقلقوا، كرتي البلورية
موجهة دائماً لمدينة البط!


بالإضافة لمراقبني
لعزيزي «دهب»،
سأهتم بكم أيضاً،
أعدكم!


عودي بسرعة! أنت
أفضل ساحرة في العالم!
مع السلامة! لن ننساك
أبداً!
وأنا أيضاً! لقد منحتموني اليوم
سعادة لن أنساها!




أوه! أظن أنني قلت كلماتي السحرية!


وفي نفس اللحظة...
أوه! لا! الشمس تغيب!


من المستحيل أن أعرف إذا كنت قد قلت كلماتي السحرية بطريقة صحيحة!


كم هذا غريب! قد أكون خسرت فرصتي في الحصول على قرش الحظ! ولكني لست حزينة!


لا يهم أنني لم أحصل على قرش الحظ اليوم، سأحصل عليه يوماً! ولكني اكتسبت شيئاً أغلى وهو أصدقائي الجدد!
مع السلامة

النهاية



تعزيز الطاقات البديلة يوفر بيئة صالحة

تكمن المزايا الأساسية للطاقات المتجددة في كونها مصادر للطاقة لا تنضب، كما أنها مصادر نظيفة للطاقة. ويهدف استخدام الطاقات المتجددة إلى تحقيق أغراض عدة أهمها تخفيف الضرر اللاحق بالبيئة من جراء استخدام الكهرباء، واستغلال الموارد الطبيعية على نحو يؤمن فرص عمل إضافية ويحقق نوعاً من الأمان في حقل الطاقة.

ما هي الطاقة البديلة؟

تتمثل الطاقات المتجددة بطاقة الرياح والطاقة الشمسية وطاقة المياه وطاقة الكتلة الحية. فالطاقة الشمسية متوافرة بكثرة في كثير من بلدان العالم، ويمكن بالتالي استخدامها في مجالات عديدة، أهمها تسخين المياه الأمر الذي يكوّن مردوداً إيجابياً للناس والحكومات على حد سواء. ويمكن للطاقة الشمسية أن تساهم أيضاً في إنتاج الكهرباء مباشرة بواسطة الخلايا الكهرضوئية، كما يمكنها أن تساهم في تدفئة المنازل والبيوت الزراعية وغيرها من التطبيقات المفيدة.

طاقة الرياح

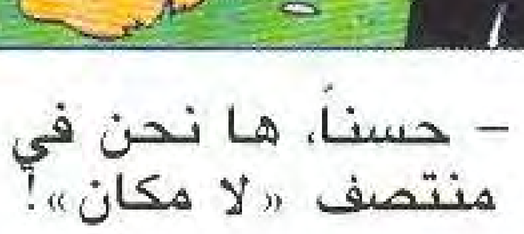
أما طاقة الرياح فيمكن أن تساهم في توليد الطاقة الكهربائية إما لتغذية المناطق النائية أو لمساعدة الشبكة العامة إضافة إلى التطبيقات الأخرى مثل ضخ المياه في المناطق الزراعية وتسخين المياه وتدفئة المنازل. كذلك يمكن توليد طاقة كهربائية إضافية بواسطة الطاقة المائية عبر استخدام محطات التوليد الصغيرة التي يمكن أن تثبّت على مجاري الأنهار الصغيرة ذات المساقط الطبيعية المهمة. أما طاقة الكتلة الحية فهي الطاقة الناتجة من المخلفات العضوية الحيوانية والنباتية والآدمية. وسواء كانت هذه المخلفات صلبة أو ماء صناعياً فائضاً أو مخلفات زراعية فإنه بالإمكان معالجتها وإنتاج منتوجات هامة مثل الكهرباء وغاز الميثان للطهي والكحول والأسمدة الكيميائية والوقود مثل الإيثانول.

هناك ضرورة إلى وضع خريطة الطاقات المتجددة وإيجاد برامج للتعاون العلمي والفني مع منظمات الأمم المتحدة ونقابة المهندسين، كما أن هناك ضرورة إلى تشجيع المصارف على تقديم قروض لكل مستثمر من حقل الطاقات المتجددة، ووضع برامج إعلامية بهدف تعريف المواطن على أهمية هذه الطاقات وسبل الإفادة منها.

تعلم اللغة الإنجليزية

HOLIDAY عطلة

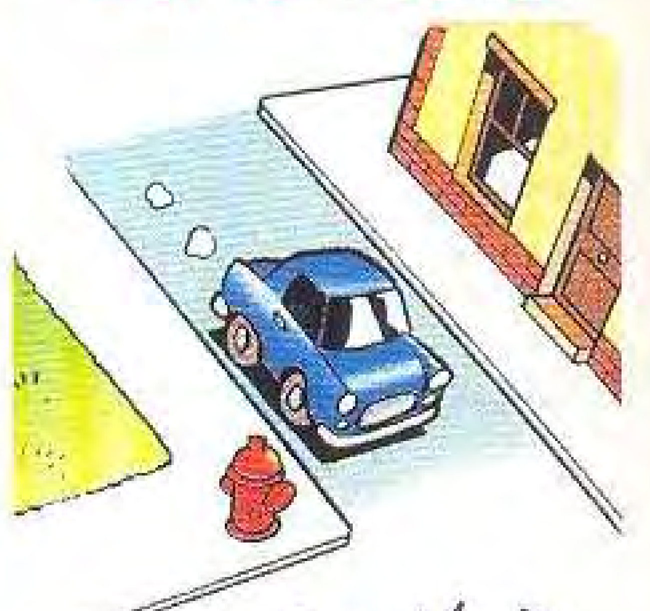




– حسناً، ها نحن في منتصف «لا مكان»!

– المكان الذي اختاره عم بطوط لعطلتنا..!

SOMEWHERE

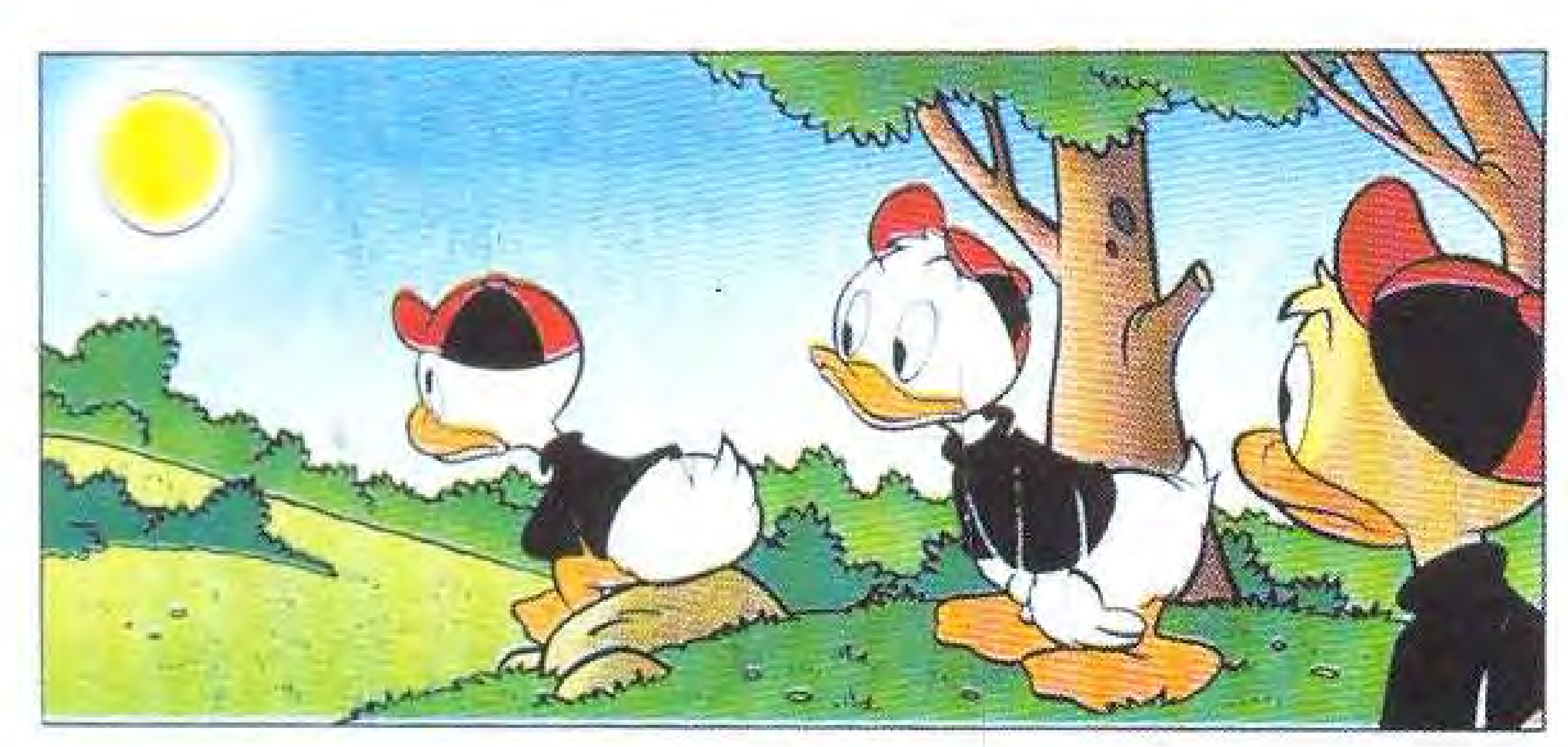


في مكان ما

NOWHERE



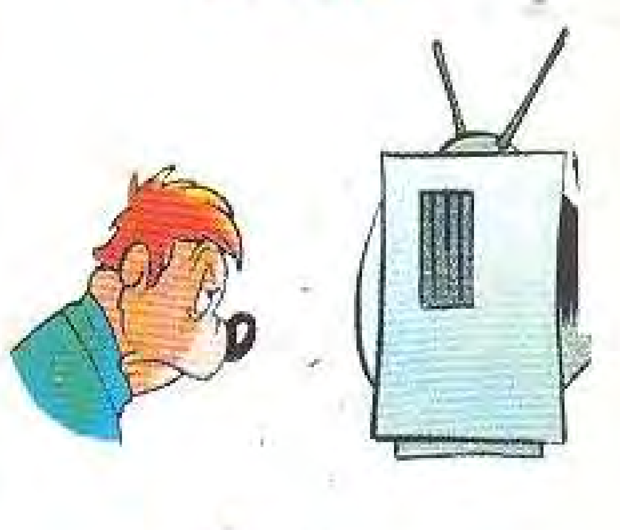
لا مكان



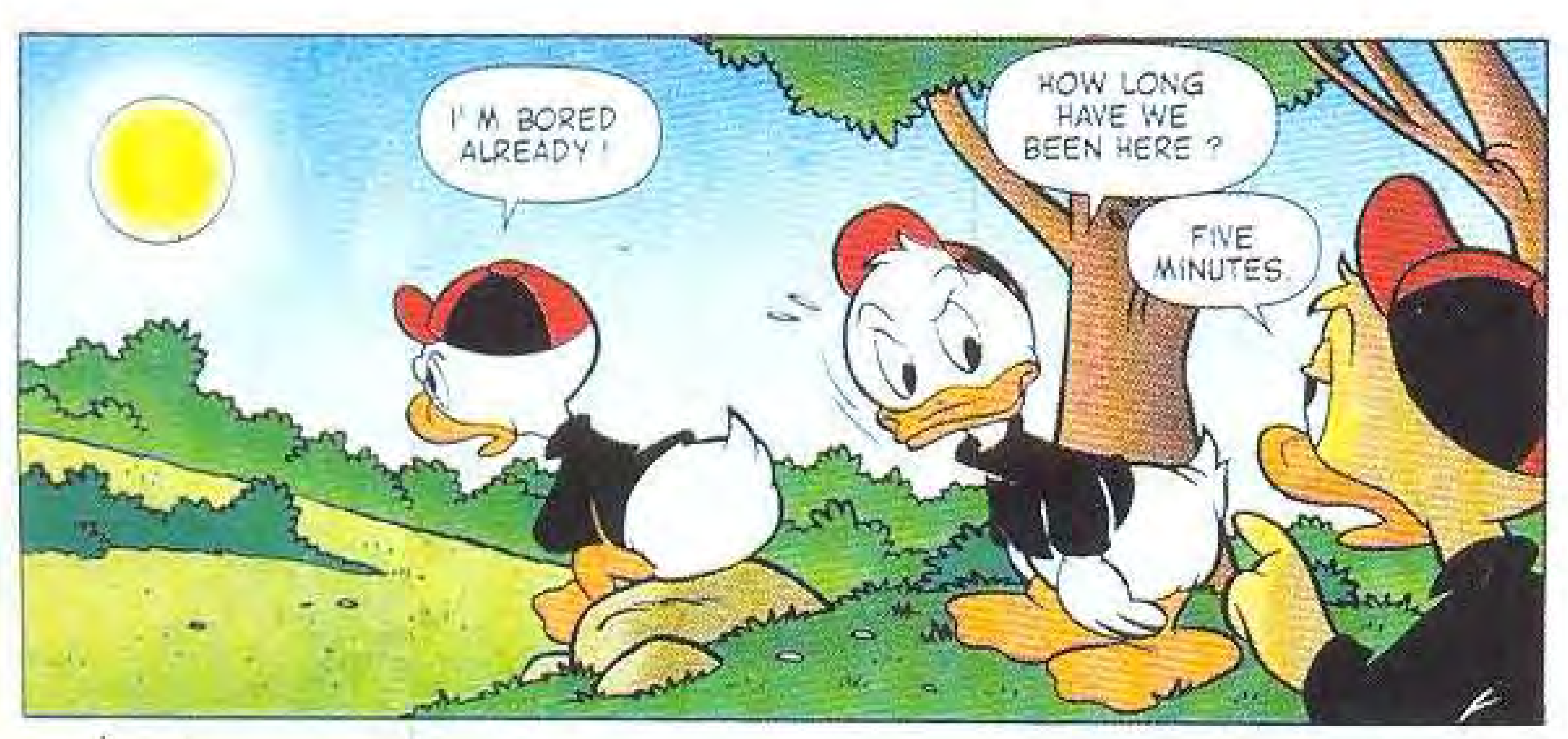
INTERESTING

ممتع

BORING



ممل



– خمس دقائق!

– منذ متى ونحن هنا؟

– أنا ضجر أصلاً!


تعرف على أهم أنواع الخط العربي!
ماهو سر الأحجار الثلاثة؟!
عادات مفيدة لمذاكرة فعالة!
مع العدد بوستر هدية!
بانتظارك:
العديد من الأنشطة والمعلومات والطرائف..
لاتدع هذا العدد يفوتك!